

Sint Maarten en Barmhartigheid



Online Oecumenische Viering
van de gezamenlijke kerken in
Haren, Onnen, Noordlaren en Glimmen
zondag 8 november, 10.00 uur

Voorgangers:

- pastor Myriam Oosting (Hildegardparochie)
- dominee Arlette Toornstra (Dorpskerk)

Met medewerking van:

Drik Hoogstede (orgel), Doortje de Muinck (altblokfluit), Peter Clobus, Jan Hulscher, Paul Burm en Gerrit Vennik (zang), Mads Haadsma en Dick Vos

Deze dienst is op zondag 8 november - maar ook daarna - online te volgen via:

www.kerkdienstgemist.nl – zoek op Haren, kies H Nicolaaskerk

Voor de viering: orgelspel

Openingslied Psalm 96 - Zing een nieuw lied, alle landen (LB 96a / GvL 561)

Refrein: *Tekst: Maurits van Vossle Muziek: Ignace de Sutter*

Zingt een nieuw lied, al - le lan - den.

Zingt voor de Heer en ver-heer-lijkt zijn Naam.

1. Zingt een nieuw lied voor de Heer, al - le landen.

Zingt voor de Heer en ver-heer-lijkt zijn naam.

Treedt in zijn tem-pel met uw of-fe - ran-den,

kon-digt zijn roem bij de hei-de-nen aan.

2 Groot is de Heer, die wij vrezen en prijzen:
aarde en lucht komen vers uit zijn hand,
schoonheid en kracht vergezellen Hem beide:
wild is de zee en tevreden het land. *Refrein*

3 Roep tot de volkeren: God is de Koning,
Hij houdt de weegschaal der wereld loodrecht;
Hij is rechtvaardig, bij Hem is het oordeel,
alles wordt Hem aan zijn voeten gelegd. *Refrein*

4 Juich wat in zee leeft, of leeft op de velden:
zie uw verlosser gaat komen, wees blij!
Wuif alle bomen der wouden, verwelkom
juichend uw koning, want Hij is nabij! *Refrein*

Votum en Groet

Kyriegebed

Heer, ontferm U

(GvL 221)

Three staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff has the lyrics 'Heer, ont - ferm _ U. (3x)'. The second staff has the lyrics 'Chris - tus ont - ferm _ U. (3x)'. The third staff has the lyrics 'Heer _ ont - ferm _ U. (3x)'. The melody is simple and repetitive, with a final double bar line at the end of the third staff.

Glorialied - Zing van de Vader

(LB 304 / GvL 381)

muziek: Johann Crüger

Four staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: 'Zing van de Va - der die in den be - gin - ne', 'de men - sen schiep, de die - ren en de din - gen,', 'he - mel en aar - de, wil zijn Naam be - zin - gen:', and 'houd hem in e - re!'. The melody is simple and repetitive, with a final double bar line at the end of the fourth staff.

2 Zing van de Zoon, het licht voor onze ogen,
bron van geluk voor wie Hem wil geloven:
luister naar Hem het woord van alze hoge:
houd Hem in ere!

3 Zing van de Geest, de adem van het leven,
duurzame kracht die mensen wordt gegeven.
Waar wij ook gaan, wij hebben niets te vrezen:
houd Hem in ere!

Sint Maarten voor jong en oud

Lied - Sint Maarten, strijdbaar man

(LB 744)

1 Sint Maar-ten, strijdbaar man
en wijs in 't wa-re we - ten,
zo hoog te paard ge - ze - ten,
heeft lief - de uit - ge - me - ten
als e - - - del - man.

The image shows a musical score for a song. It consists of five staves of music in G major (one sharp) and 6/8 time. The melody is written in a single voice line. The lyrics are in Dutch and are aligned with the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The music is a simple, folk-like melody. The lyrics are: '1 Sint Maar-ten, strijdbaar man en wijs in 't wa-re we - ten, zo hoog te paard ge - ze - ten, heeft lief - de uit - ge - me - ten als e - - - del - man.'

2 Sint Maarten, strijdbaar man,
in alle eenvoud levend,
zichzelf in goedheid gevend,
naar recht en waarheid strevend
als dienstbaar man.

3 Sint Maarten, strijdbaar man,
gehoorzaam en bewogen,
vervuld van mededogen,
zichzelve niet verhogend
als eerbaar man.

4 Sint Maarten, strijdbaar man,
genezer en bezweerder
en liefdevol beheerder
van wat het woord hem leerde:
gelovig man.

5 Sint Maarten, strijdbaar man, –
in waken en in dromen
had hij een stem vernomen
dat 't rijk van God zou komen:
goedheiligman!

Evangelie Matteüs 25,31-41

Acclamatie

(GvL 265 / LB 339a)

Frits Mehrrens



U komt de lof toe, U het ge-zang,
U al - le glo - rie,
o Va - der, o Zoon, o Hei - li - ge Geest
in al - le eeu - wen der eeu - wen.

Overweging

Muzikaal intermezzo: altblokfluit en orgelspel

Voorbeden

Onze Vader *gezongen*

Slotwoord, zending en zegen



1. Ga met God en Hij zal met je zijn,
jou na - bij op al je we - gen
met zijn raad en troost en ze - gen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

2 Ga met God en Hij zal met je zijn:
bij gevaar, in bange tijden,
over jou zijn vleugels spreiden.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

3 Ga met God en Hij zal met je zijn:
in zijn liefde je bewaren,
in de dood je leven sparen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

4 Ga met God en Hij zal met je zijn,
tot wij weer elkaar ontmoeten,
in zijn naam elkaar begroeten.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

GvL = Gezangen voor Liturgie
LB = Liedboek - zingen en bidden in huis en kerk (2013)

Afbeelding voorzijde:

Sint Martinus van Tours, door Louis Anselme Longa (midden negentiende eeuw)